

## FIL QUITO 2026

### UNA NUEVA ETAPA PARA EL LIBRO Y LA LECTURA EN ECUADOR

**Quito, 21 de agosto 2026.-** La Feria Internacional del Libro de Quito se realizará del 30 de septiembre al 4 de octubre, en el Centro de Exposiciones Quito, ubicado en la avenida Amazonas y Atahualpa. Esta edición presenta una propuesta que apuesta por la unidad del sector, la sostenibilidad y la proyección internacional del libro y la cultura ecuatoriana.

La entrada tendrá un costo de USD 1. El ingreso será gratuito para niñas y niños, estudiantes con carné, adultos mayores y personas con discapacidad.

La FIL Quito 2026 es organizada por la Cámara Ecuatoriana del Libro, en conjunto con el Ministerio de Educación, Deporte y Cultura y la Biblioteca Nacional del Ecuador Eugenio Espejo. La iniciativa articula esfuerzos públicos y privados con una visión de largo plazo para fortalecer el libro, la lectura y las industrias culturales del país.

La feria, además, se conecta con la **Política Nacional de Fomento a la Lectura, la Oralidad y el Acceso al Libro**, presentada en 2024, que establece la internacionalización editorial como uno de sus ejes. Esta política busca fortalecer la presencia de la literatura, la tradición oral y los autores ecuatorianos en mercados internacionales y contribuir a proyectar la cultura del país más allá de sus fronteras.

Uno de los principales cambios de esta edición será la implementación de un modelo de gobernanza participativa, que incorpora a los distintos actores del ecosistema del libro en la planificación y desarrollo de la feria. Editoriales, librerías, distribuidores, autores, ilustradores, traductores, correctores de estilo, bibliotecas, universidades, gestores culturales, mediadores de lectura e instituciones públicas y privadas forman parte de este proceso.

Más que un espacio de encuentro entre lectores y libros, la FIL Quito 2026 busca consolidarse como una plataforma para dinamizar la economía cultural y fortalecer el ecosistema editorial ecuatoriano. La programación promoverá encuentros entre los distintos actores de la cadena del libro y abrirá nuevas oportunidades de intercambio, colaboración y cooperación.

#### Una agenda para todos los públicos

La programación incluirá actividades académicas, culturales y de promoción lectora dirigidas a públicos de todas las edades.

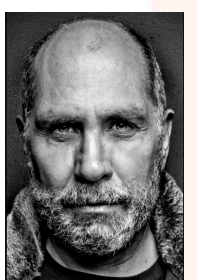
El público podrá participar en firmas de libros, conversatorios, mesas de diálogo, conferencias magistrales, presentaciones de novedades editoriales, talleres especializados y encuentros con mediadores y promotores de lectura. También habrá

actividades dirigidas a niñas, niños, adolescentes y jóvenes, así como espacios de formación y actualización para profesionales del sector editorial.

La feria contará con la participación de destacados autores nacionales e invitados internacionales, que enriquecerán la programación y propiciarán el intercambio cultural y literario.

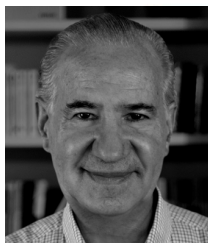
### Invitados internacionales

La FIL Quito 2026 reunirá a reconocidos autores, pensadores y divulgadores culturales de distintos países:

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p><b>Carmen Posadas</b>, escritora hispano-uruguaya y ganadora del Premio Planeta, considerada una de las autoras en español más leídas del mundo. Su obra ha sido traducida a más de treinta idiomas y abarca novela, ensayo y literatura infantil.</p> |
|  | <p><b>Andrés Neuman</b>, novelista, poeta y ensayista hispano-argentino, ganador del Premio Alfaguara de Novela y reconocido como una de las voces más relevantes de la literatura contemporánea en español.</p>                                          |
|  | <p><b>Guillermo Arriaga</b>, escritor, guionista y cineasta mexicano de prestigio internacional. Es autor de novelas premiadas y creador de guiones de películas emblemáticas como <i>Amores perros</i>, <i>21 gramos</i> y <i>Babel</i>.</p>             |
|  | <p><b>Sandro Meléndez</b>, conferencista y escritor peruano especializado en ventas, liderazgo y comunicación. Es autor de los best sellers <i>Ventas salvajes</i> y <i>Ventas salvajes 2</i>, referentes en el ámbito del desarrollo comercial.</p>      |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>Valentina Trava</b>, escritora, editora y promotora mexicana de lectura. Es autora de la serie <i>Terapia literaria</i> y creadora de una de las comunidades literarias digitales más influyentes del mundo hispanohablante.</p>                                                                    |
|    | <p><b>Antonio Correa</b>, poeta, narrador, ensayista y gestor cultural colombiano. Su obra, centrada en la memoria, la naturaleza y el territorio, lo ha consolidado como una de las voces más destacadas de la poesía contemporánea de Colombia.</p>                                                     |
|                                                                                     | <p><b>Marina Mammoliti</b>, psicóloga argentina, creadora del podcast <i>Psicología al Desnudo</i> y fundadora de <i>Psi Mammoliti</i>, una plataforma dedicada a la salud mental y el bienestar. Es una de las principales divulgadoras de psicología en español y autora de <i>Frená tu cabeza</i>.</p> |
|  | <p><b>María Eugenia Reyes</b>, educadora inclusiva colombiana con más de 35 años de experiencia en discapacidad, educación inclusiva y accesibilidad, y miembro honorario de la Liga Colombiana de Autismo.</p>                                                                                           |
|  | <p><b>Martín Cuesta Escobedo</b>, escritor, editor y consultor en redacción peruano, nacido en Lima, fundador de la Red Peruana de Lenguaje Claro y embajador de PLAIN.</p>                                                                                                                               |
|  | <p><b>Powerpaola</b>, reconocida artista plástica, ilustradora e historietista ecuatoriano-colombiana, autora de novelas gráficas como <i>Virus Tropical</i> y referente de la narrativa autobiográfica y el dibujo contemporáneo latinoamericano.</p>                                                    |



|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>Ángela María Hernández</b>, comunicadora social, editora y fundadora de Anteojos Ediciones, primera editorial independiente completamente inclusiva de Colombia y Latinoamérica.</p>                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | <p><b>América Rodas</b>, escritora mexicana originaria de un pueblo mágico de Chiapas. Descubrió su pasión por contar historias a los 13 años, cuando comenzó a publicar en plataformas como Wattpad, hasta que su trabajo dio el salto al papel. Actualmente combina la escritura con sus estudios p en Lengua y Literatura Hispanoamericanas.</p>                                                                                |
|   | <p><b>Flor M. Salvador</b>, autora mexicana de literatura juvenil, reconocida por Boulevard, fenómeno editorial que nació en Wattpad y ha superado los 200 mil ejemplares vendidos en México. Su obra ha alcanzado más de <b>160 millones de lecturas digitales</b>, consolidándola como una de las voces más influyentes de una nueva generación de lectores.</p>                                                                 |
|  | <p><b>Ruperto Long</b> es uno de los autores uruguayos de mayor proyección internacional. Sus novelas, traducidas y publicadas en más de veinte países, han conquistado a miles de lectores gracias a la combinación de hechos reales, investigación histórica y una narrativa atrapante.</p>                                                                                                                                      |
|  | <p><b>Meera Kean</b> es escritora de romance y creadora de contenido literario. Desde 2020, ha construido una comunidad de lectoras en el entorno digital, conectando con miles de mujeres a través de historias que exploran el amor, las relaciones y sus complejidades. Es autora bestseller de Amazon KDP y ha sido publicada por Penguin Random House, con títulos como <i>Maryposa</i> y <i>Cómo no superar a tu ex</i>.</p> |

*\*Próximamente se anunciarán nuevos invitados nacionales e internacionales y actividades de la agenda de la FIL Quito 2026 a través de sus canales oficiales:*

- Instagram: **@fil.quito**
- Facebook: **Feria Internacional del Libro de Quito**
- TikTok: **@fil.quito**

### **El sector editorial ecuatoriano continúa creciendo**

La FIL Quito 2026 se desarrolla en un contexto de crecimiento de la producción editorial nacional. De acuerdo con la tercera edición de *Estadísticas del Libro en Ecuador 2025*, durante ese año se registraron 8.253 títulos, un 8,4% más que en 2024.

El informe muestra, además, una distribución equilibrada entre formatos: el 51,9% de los registros corresponde a publicaciones digitales y el 48% a publicaciones impresas. Asimismo, se incorporaron 69 nuevos agentes editores, una cifra que refleja el dinamismo y la diversificación de la actividad editorial en Ecuador.

[Consulta las Estadísticas del Libro en Ecuador 2025](#)

### **Para mayor información:**

Paulina Narváez  
Celular: 099 588 9828

Carolina Pérez  
Celular: 098 792 7084

Correo electrónico: [comunicacion@filquito.com](mailto:comunicacion@filquito.com)